

1. AutorInnenschaft

Wir nennen diesen Teilbereich „AutorInnenschaft“, weil die Studierenden durch ihre je eigenen Fragen, Argumentationen, Schlussfolgerungen und Perspektiven das bestehende Wissen transformieren. Sie produzieren neues Wissen und eignen sich dieses Neue schreibend, argumentierend, reflektierend und handelnd an. Ziel im Bereich „AutorInnenschaft“ ist die Entwicklung einer eigenen Perspektive in Auseinandersetzung mit bestehendem Wissen. Dazu gehören die Entwicklung einer kritischen Distanz zu diesem bestehenden Wissen und die Fähigkeit, Entscheidungen (z.B. für oder gegen eine Unterrichtsmethode) nicht nur erfahrungsbasiert, sondern auch in Auseinandersetzung mit bestehendem Wissen treffen und begründen zu können. Dieser Teilbereich ist ein wichtiges Element reflexiver Professionalisierung.

1. Fragender Zugang

n.

d.

a.

n.a.

1. Es ist eine Frage- oder Problemstellung vorhanden.

z.B. „Wie wird das Thema „xy in der Schule“ wahrgenommen und welchen Stellenwert nimmt es ein?“

2. Es werden Annahmen über Zusammenhänge formuliert.

z.B. „Das liegt vielleicht daran, dass ...“

Notizen:

2. Methodologische Überlegungen

n.

d.

a.

n.a.

1. Es ist erkennbar, welche Methode zur Beantwortung der Frage eingesetzt wird.

2. Die Wahl der Methode wird begründet.

Notizen:

3. Eigenständigkeit der Auseinandersetzung	n.		d.	a.	n.a.
1. Es gibt eigene Beobachtungen. z.B. „Noch immer höre ich in meinem Zweitfach [...] von Buben Aussagen wie ...“					
2. Es gibt eine Argumentation. z.B. „... da die Kinder durch die ständige Wiederholung die Scheu und Angst vor der Klasse verlieren.“					
a) Es gibt Elemente einer Argumentation innerhalb eines Kapitels.					
b) Es gibt eine kapitelübergreifende Argumentation.					
3. Es gibt (eine) eigenständige Schlussfolgerung(en).					

Notizen:

4. Knowledge Telling/Knowledge Transforming ¹	n.		d.	a.	n.a.
1. Der Text reiht bestehendes Wissen aneinander (Knowledge Telling).					
2. Der Text transformiert bestehendes Wissen, indem er etwas Neues hinzufügt (Knowledge Transforming).					

Notizen:

1 - Bereiter/Scardamaglia 1987